

# NOTIZIE DA RE.CO.SOL.

La Rete dei Comuni Solidali

1 - 4 agosto 2019

## RIACE IN FESTIVAL 2019



### Foto del mese: RIACE IN FESTIVAL



# RIACE IN FESTIVAL : LA STORIA CONTINUA

Di Enzo Infantino

Dal 1 al 4 agosto Riace è stata invasa dai colori della umanità, dalla gioia e dall'allegria ed è tornata al centro dell'attenzione dell'opinione pubblica per il messaggio positivo che in tutti questi anni ha divulgato nel mondo.



"Dopo un anno a dir poco travagliato, le inchieste giudiziarie, lo stop da parte del ministero degli interni dello Sprar con conseguente allontanamento degli ospiti, la chiusura delle botteghe artigianali, della fattoria didattica, la vittoria alle elezioni amministrative di una compagine vicina alla lega; la forzata assenza di Domenico Lucano, una assurdit  l'esilio a cui   ancora costretto, insomma, nonostante lo "tsunami" che si   abbattuto sul piccolo borgo, migliaia di persone sono arrivate dalla Calabria e da tutta Italia per testimoniare la solidariet  a Lucano e per continuare a lottare per una societ  pi  giusta e inclusiva contro le leggi disumane e razziste volute da Salvini."



A conclusione delle quattro giornate di musica, dibattiti e cultura si pu  dire che la scommessa   stata vinta. Infatti, in molti pensavano che il festival sarebbe stato un flop a causa di tutte le intemperie che si sono addensate su Riace. C'era anche chi proponeva di spostarlo nei comuni vicini come segno di protesta. Ed invece la Fondazione "E' stato il vento", che quest'anno si   assunta la responsabilit  di organizzare l'importante kermesse, ha fatto bene ad insistere anche per dare un segnale di speranza per il futuro e per rompere l'assedio opprimente su Riace.

*Leggi di pi ...*



## RIACE, IL SENTIERO DI SARA

Di Roberta Ferruti

"Il nuovo che avanza e i vecchi cassonetti in legno, costruiti delle botteghe, soppiantati da quelli in plastica"

*Leggi di pi ...*



# 1 AGOSTO GIOIOSA IONICA "GIOCHI SENZA FRONTIERE"



Un'iniziativa per l'integrazione organizzata dalla Rete dei Comuni Solidali con il patrocinio del Comune di Gioiosa Ionica.



"L'integrazione è l'elemento essenziale per provare a resistere a questa ondata un pò di odio che sembra generarsi giorno dopo giorno in questa nostra società. E noi, abbiamo pensato che una giornata di integrazione attraverso il giuoco potesse essere uno strumento efficacissimo."

**Alessia Barbiero, coordinatrice dello SPRAR/SIPROIMI di Gioiosa Ionica**

*Guarda la video  
intervista ad  
Alessia  
Barbiero...*



C'è stata anche una nutrita presenza dei ragazzi del Centro Diurno di Commatre che hanno partecipato attivamente a tutti i giuochi, un risultato aggiunto in tema di integrazione e di vita all'aria libera dei diversabili.



**7 AGOSTO:  
PROGETTO  
"INTEGRANDO"  
A BADOLATO**

*"Badolato - accoglienza e sviluppo. Un binomio possibile per la costruzione di una rete del commercio solidale".*

Continuano gli incontri del progetto "Integrando" a Badolato, un progetto di economia solidale che prevede lo sviluppo economico del territorio in modo più sostenibile e solidale attraverso percorsi di inclusione



Prossimamente partiranno le iscrizioni per il corso di formazione sull'economia solidale e l'integrazione dei migranti.

*Leggi di  
più...*



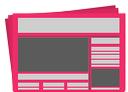


**18 - 23 AGOSTO**  
**GIOIOSA**  
**PERCUSSIONI**  
**FESTIVAL 2019**  
**MUSICA PER**  
**L'INTEGRAZIONE**

Gioiosa Percussioni Festival, organizzato dal Comune di Gioiosa Ionica in collaborazione con diversi partner locali tra cui Re.Co.Sol., nasce dalla volontà di costruire un evento che valorizzi il legame fra la comunità gioiosana e la musica, in particolare con le percussioni, favorendo l'unione delle comunità e dei popoli come linguaggio universale di pace.

Un festival di ricerca artistica e ricordo attraverso il ritmo ancestrale delle percussioni, della musica e del teatro.

**Leggi di più...**



"Il tamburo, pelle che vibra, evoca, produce suono, come il battere del cuore, caldo, conciliante, uguale in Italia, in Africa, in oriente e ovunque nel mondo."



**18 AGOSTO A GIOIOSA**  
**LA PROIEZIONE DI**  
**"PAESE NOSTRO"**  
**UN FILM SULL'ITALIA**  
**DELL'ACCOGLIENZA**  
**DIFFUSA**

Filmuzik, in collaborazione con ZaLab e Recosol, presenta "Paese nostro": un film collettivo sull'Italia dell'accoglienza diffusa, realizzato dagli autori ZaLab nel 2016 prodotto dal Ministero degli Interni ma mai distribuito.

"ZaLab avrebbe voluto che Paese Nostro fosse mostrato sin dalla sua finalizzazione, a inizi 2017. Non è stato possibile. Ancora oggi non potremmo farlo, invece lo mostriamo. Mettiamo gratuitamente a disposizione di tutti il film che qualcuno vorrebbe non farvi vedere" spiegano gli organizzatori.

**Leggi di più...**



**14 AGOSTO, CAULONIA**  
**PRESENTAZIONE DEL ROMANZO DI**  
**SAVERIO ORLANDO**

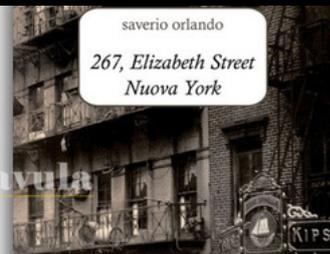
**"267, ELIZABETH STREET NUOVA YORK"**

Un romanzo di emigrazione che racconta le vicende dei calabresi oltreoceano nel '900. Ma non solo. Una pubblicazione i cui diritti d'autore sono devoluti alle attività connesse ai progetti di accoglienza di rifugiati e richiedenti asilo a Riace.

Saluti istituzionali  
**Domenico Campisi**  
 Assessore alla Cultura  
 del Comune di Caulonia

Interviene  
**Giovanni Maiolo**  
 giornalista

saverio orlando  
 267, Elizabeth Street  
 Nuova York





**Progetto:**

## **I VIAGGIATORI: NUOVI BRONZI PER LA NUOVA RIACE**

Il comune di Riace continua ad ispirare artisti e professionisti della cultura da tutto il mondo. Il progetto "I Viaggiatori. Nuovi Bronzi per la nuova Riace" curato dall'artista italiana Chiara Scolastica Mosciatti, residente ad Amsterdam, si pone come obiettivo l'istallazione di un gruppo scultoreo in bronzo su suolo pubblico riacese entro l'estate 2020, alla fine di un percorso che comprende diversi eventi.



La statua è una seconda versione dell'opera "The Carriers from Afar" (i Portatori da lontano) già presente nel centrale parco Westerpark di Amsterdam dal 1989 e realizzata dallo scultore antillano-olandese Nelson Carrilho.



Carrilho, da quarant'anni attivo in tutto il mondo con la sua opera in tutela dell'estetica africana, esplora i temi del dominio culturale e dell'autodeterminazione, della brutalità del potere e della resistenza. Il collocamento a Riace su suolo pubblico di una copia dell'opera "Carriers from Afar" vuole ricollegarsi ad un simbolo della fortuna del villaggio calabrese in un'ottica di sintesi con le tradizioni locali e sviluppo delle potenzialità culturali, al fine di incoraggiare ancora nella comunità un sentimento di orgoglio.

Alla Fondazione "E' Stato il Vento" l'11 maggio scorso, Carrilho ha consegnato una miniatura dell'opera, a suggellare il primo atto di intesa e collaborazione.



## **22 - 24 AGOSTO AL FORTE DI VINADIO (CN) FESTIVAL BALLA COI CINGHIALI,**

manifestazione che da oltre dieci anni promuove musica, arte, cultura, sostenibilità ambientale e solidarietà.



I Comuni del Cuneese che hanno aderito a Recosol sono una ventina, fra i primi ad aderire il piccolo comune di Sambuco con i suoi 89 abitanti un esempio concreto di comune solidale.



Durante il festival è stato presentato il libro "Riace Una storia Italiana" ed il Gruppo Abele con la presenza dell'autrice Chiara Sasso

*Leggi di più...*





## PROGETTO "ALL COLOURS ARE BEAUTIFUL"

L'Ufficio per lo sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri ha finanziato il progetto "All colours are beautiful" presentato dall'Associazione sportiva dilettantistica Sensation profumerie C5 in partenariato con la Rete dei Comuni Solidali.



Il progetto punta a promuovere l'inclusione sociale dei richiedenti asilo e dei rifugiati in provincia di Reggio Calabria, mirando a elaborare un modello pratico di inclusione sociale, definire le linee guida per le associazioni sportive e le autorità locali, promuovere lo sport come strumento di inclusione sociale tra i rifugiati e la popolazione locale.

Leggi di più...



RE.CO.SOL.

## A SAN GIMIGNANO (SI) AL XXVI INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL ON RELIGION



Dal 28 al 31 agosto 2019  
San Gimignano ospita la XXVI  
INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL ON  
RELIGION che quest'anno affronta il tema:

**«GENESI 3,19: "CON IL SUDORE DEL  
TUO VOLTO MANGERAI IL PANE" -**

**IL LAVORO E LA RELIGIONE»**,

con interventi che toccheranno gli argomenti inerenti il rapporto tra le religioni e il lavoro, il lavoro come si è presentato di volta in volta sul palcoscenico della storia e il lavoro oggi tra ipertecnologizzazione, globalizzazione, emigrazioni.



La Scuola Estiva è organizzata dal Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo/CISRECO in collaborazione con AIS - Associazione Italiana di Sociologia e Unione Comunale del Chianti Fiorentino.

Leggi di più...

